

Nože v Příbrami 2004mi

Na sobotu a neděli 4. a 5. září 2004 připravil rodinný tým Pavla Formánka již třinácté velké setkání nožířů v Příbrami. Jestli pověřiví lidé číslo třináct raději ani nevyslovují, Pavel si z jeho nebezpečí zjevně nic nedělá a zájem návštěvníků i úroveň výstavy mu dávají za pravdu.

Příbramská sokolovna opět ukázala vlídnou tvář a vedle velkého sálu si návštěvníci mohli prohlédnout a koupit zajímavé exponáty v dalších dvou místnostech a také na velkém, sokolovně přilehlém nádvoří, kde rozbili svůj stan trapeři, hořely výhně a zvonila kladiva kovářů. Několikrát za den mohli všichni přítomní shlédnout scénku historického šermu nebo epizodu z doby Dívčího západu.

Stylové občerstvení a bar sokolovny doplnil stolek s nabídkou výborného rozlévaného i lahvového vína z jižní Moravy od firmy Sonberk. Návštěvníky jsem počítat nestačil, ale tuzemských i zahraničních nožířů, mečířů, rytců, tvůrců kožených doplňků a firem vyrábějících nebo zastupujících komerční výrobce nožů přijelo do Příbrami na sedm desítek. Snad není daleko čas, kdy se v Příbrami představí 100 vystavovatelů. Ačkoli, proč by jich nemohlo být třeba mnohem víc... Nože nám přece stále slouží a ještě dlouho budou sloužit k radosti i užitku.

Zavírací nůž Letní noc s pojistkou liner lock, netopýrem v čepeli z Damasteelu a stříbrným motivem souhvězdí Malý vůz v ebenových střížkách, má rukojeť z titanu. Kování je vyrobeno z pozůstatků železného meteoritu Gibeon nalezených v poušti v Namibii. Práce Josefa Pajla ze Sedlčan.



Trojice prototypů z nové produkce mikulášovické firmy Mikov – velký a malý nůž Bowie a zcela dole zálesácký nůž, který nezapře inspiraci v produkci německé Pumpy; všechny z nerezové oceli 440C a střížkami z přírodního parohu



Ostré funkční šperky u nás i v zahraničí známého rytce Miroslava Makovičky z Brna. Pěstní dýka (nahore) není dokončená.



Řezbářská dláta a nože - část produkce poprvé vystavující firmy Narex z Bystrice u Benešova u Prahy

Nože v Hodoníně 2004



Čtyři desítky vystavovatelů, z nichž necelá polovina přijela ze Slovenska a více než 600 návštěvníků, to je skvělá bilance třetí výstavy nožů v jihomoravském Hodoníně, kterou 16. října 2004, v OD Marína, opět uspořádal neúnnavný Jirka Maděrič.

Program zpestřil historický šerm, noží vrhal Slovák Tomáš Antonič. Na dobročinné aukci si mohli návštěvníci koupit zajímavé výrobky chovanců místního ústavu sociální péče pro mládež. Jiří Maděrič nám sdělil příjemné změny: Již nyní se připravuje výstava konaná v roce 2005; můžeme se těšit na setkání v prostorách v centru Hodonína a ještě zajímavější program.

Za rok nashledanou.



Kované damascénské nože z dílny Michala Roseckého ze Žďáru nad Sázavou. Horní nůž má rukojeť z fosilního zubu medvěda jeskynního; bílý klín za záštitou je z mrožího klu. Prostřední nůž má čepel ze dvou samostatně vykovovaných a posléze ve výhni svařených damašků. Rukojeť z polární břízy zdobí do oceli vsazené polodrahokamy. Ani dolní nůž nezapře kovářské kreace tvůrce: Základní blok damašku je vykován ze sedmi druhů oceli, následně rozdělen na devět dílů, které jsou složeny do tří řad a ve výhni svařeny do hranolu. Teprve nakonec se tvoří tvar čepel. Rukojeť s mosaznou záštitou je z jeleního parohu.



Kovář mečíř a šermíř, Pavel Skryja z Brna, se štítem, s nímž v kategorii zbraně zvítězil na kovářském sympoziu Héfaiston na hradě Helfštýn v létě 2004

Všechny ocelové díly elegantní dýky vykoval Slovák Ladislav Šanta Lasky z damascénské oceli.



Nůž se vsazenou věstonickou Venuší v rukojeti má damascénskou čepel napodobující opracování pravěké čepel z pazourku. Práce mladého brněnského nožíře Alexandra Pospíšila, který se svou kolekcí triumfoval na setkání nožířů v Paříži 2004.



Český řezák s pilkou na druhém nepravém ostří, mosaznou záštitou a duralovou krytkou rukojeti z jeleního parohu, vyrobil podle poznatku známého znalce nožů a bývalého šéfredaktora SM Ing. Zdeňka Faktora moravský nožíř Miloš Jun z Radňovic



Ručně vyrobené nože WULPING z Polska jsme viděli na stánku slovenského sdružení LEMUS